架橋

KAKEHASHI

日本職人好物
挑選指南 10選

在台灣還少見的日本生活道具與文具,
怎麼挑、怎麼用、怎麼保養

寫在前面

我是住在台灣的日本人。日本有很多小工房和老店,做著用很久、越用越順手的東西,但因為規模小、不會中文、國際運費高,很多都還沒來到台灣。

這份清單整理了10類日本職人好物的「挑選重點」和「保養方式」。不是商品推薦,而是讓你在日本旅行、或是在我們的團購看到時,知道該看哪裡。

想收到團購通知,請留在 LINE。一週最多1～2則,只發你有興趣的類別。

01 扇子・團扇 扇子・うちわ

是什麼 摺扇可以收進包包,團扇不能摺但風比較大。日本各地都有傳統的扇子和團扇。

怎麼挑 打開收合是否順手、扇骨的手感、扇面是紙還是布。通勤用選輕的,在家用可以選團扇。

保養 避免長時間放在潮濕或高溫的地方(例如夏天的車內)。紙的扇面不要碰水。

02 刷子 刷毛・ブラシ

是什麼 依用途使用不同的毛或植物纖維:刷衣服、刷鞋子、廚房、清潔都有專用的。

怎麼挑 先想清楚要刷什麼,再看毛的軟硬。握柄的大小合不合手也很重要。

保養 用完把毛整理好,掛起來或毛朝下通風晾乾。

03 活版印刷的卡片・信紙 活版印刷

是什麼 把排好的字「壓」在紙上的印刷方式,紙面會有摸得到的淡淡凹痕。

怎麼挑 看紙的厚度和觸感、凹痕的深淺。送禮用的卡片,可以選留白多、方便寫字的。

保養 放在乾燥的地方,避免受潮捲曲。

04 製本所做的筆記本 製本所のノート

是什麼	專門裝訂書籍的工廠做的筆記本,常常很講究「攤平」和耐用。
怎麼挑	能不能攤平、紙會不會透墨(用自己常用的筆試)、尺寸和頁數。
保養	避免陽光直射和潮濕,封面容易褪色的材質要特別注意。

05 木軸筆 木軸ペン

是什麼	筆桿用木頭做的原子筆或自動鉛筆,用久了會出現光澤,每支木紋都不同。
怎麼挑	粗細和重量合不合手、能不能換筆芯(換哪一種規格)。
保養	避免長時間曝曬和泡水,偶爾用乾布擦一擦。

06 江戶切子 江戸切子

是什麼	東京的傳統玻璃工藝,在玻璃上刻出細緻的花紋,光線照到會閃閃發亮。
怎麼挑	花紋、顏色、杯子的大小和用途(清酒、冷茶、威士忌)。送禮時可以看有沒有附盒子。
保養	建議手洗,用軟的海綿,避免溫差太大。

07 藍染 藍染め

是什麼	用植物「藍」做的染料染布,顏色會隨著使用和洗滌慢慢變化。
怎麼挑	看是天然藍還是其他染料(商品說明會寫)、布料的厚度和用途(手帕、包巾、衣服)。
保養	剛開始幾次容易掉色,建議和其他衣物分開洗、陰乾。

08 和紙製品 和紙

是什麼 用日本傳統方法做的紙,薄卻強韌,有柔和的質感。

怎麼挑 用途(信紙、包裝、燈具、裝飾)和厚度。手工紙每張的表情都會有一點不同。

保養 怕水和潮濕,放在乾燥的地方。

09 籐製品 籐製品

是什麼 用籐(rattan)編成的扇子、籃子、收納,輕又有彈性。

怎麼挑 編得是否紮實、大小和用途。

保養 放在通風的地方,台灣比較潮濕,要注意不要悶著。

10 組紐 組紐

是什麼 把很多條絲線編成繩子的日本傳統工藝,用在飾品、包包的掛繩、室內裝飾。

怎麼挑 顏色搭配、長度、用途(手環、手機掛繩、裝飾)。

保養 避免拉扯和長時間曝曬,弄髒時輕輕擦拭。

本清單為一般性的挑選與保養參考。實際的材質與保養方式,請以各品牌的說明為準。